

دليل الزيارة الرسمي 2026

قصر غويل

ابتداءً من 15 € · برشلونة

تذاكر تجاوز الطابور والأسعار الرسمية · https://palauguell.visit-tickets.com/ar/



لتاريخ للتجربة

الأصل والتاريخ

من تواضع الواجهة إلى فخامة الداخل

GOOGLE 4.6 ★★★★★ 23 204 تقييمات

TIQETS 4.3 ★★★★☆ 2 551 تقييمات

بدأ المعماري أنتوني غاودي العمل على قصر غويل، في عام **1886**، الذي طلبه الصناعي الثري أوسيب غويل. كان التحدي الرئيسي هو المساحة المحدودة للغاية، حيث لم يتجاوز حجم الأرض **500 متر** في قلب برشلونة، مما دفع غاودي إلى ابتكار حلول عمودية **مربع** ذكية لاستيعاب احتياجات العائلة الكبيرة.

تميز التصميم بواجهة خارجية متعمدة البساطة والتواضع، تتناقض بشكل صارخ مع الفخامة الداخلية. استخدم غاودي الحجر الجيري والأقواس القطعية المكافئة في أبواب العربات، وهي عناصر أثارت جدلاً كبيراً في ذلك الوقت بسبب أصالتها وابتكارها غير المسبوق في العمارة المدنية.

وشمل تقسيم المبنى إلى عدة مستويات: الطابق السفلي للمحركات والخيول، والطابق الأرضي للخدمات، والطابق النبيل للحياة الاجتماعية، وأطراف علوية للعائلة والخادمين. كل مستوى صُمم بعناية فائقة لعزل الضوضاء الخارجية وضمان الخصوصية والراحة للسكان.

استمر البناء حتى عام **1891**، إلى مقاطعة **1945** بعد وفاة عائلة غويل، تم بيع القصر في عام برشلونة بشروط صارمة تمنع أي تعديل أو هدم. هذا القرار الحاسم حفظ سلامة المبنى المعمارية، مما سمح بتصنيفه لاحقاً كموقع تراث عالمي لليونسكو في عام 1984، كأحد أهم أعمال غاودي التي تعكس إبداعه الاستثنائي.

التجربة

عند دخولك للقصر، ستشعر فوراً بالانتقال من العالم الخارجي الصاخب إلى ملاذ هادئ ومظلم قليلاً. الردهة المركزية تستقبلك بصمتها العميق، حيث تنساب الضوء الطبيعي بلطف من خلال فتحات النجوم في السقف، مخلقاً أجواءً روحانية وهادئة تدعو للتأمل والاسترخاء.

الصعود نحو السطح يكشف عن مشهد خيالي تماماً. المدخانات العشرين المنحوتة تبدو وكأنها شخصيات من عالم خيالي، مزينة بالسيراميك الملون والأشكال العضوية. الإطلالة على مدينة برشلونة من هذه الارتفاعات توفر تجربة بصرية لا تُنسى، تجمع بين الفن والهندسة والإبداع في تناغم مثالي.



التحضير لزيارتك

معلومات عملية

العنوان

الدائرة التاسعة · مترو Universitat (L3, L4، 2 مخرج) أو Jaume I (L3، 10 دقائق مشياً)

ساعات العمل

تختلف الساعات حسب المواسم والعطلات المدرسية. مفتوح من الساعة 9 صباحاً حتى 6 مساءً في الشتاء، وحتى الساعة 8 مساءً في الصيف. مغلق يوم الاثنين.

التسعير

أطفال مجاناً (0-6 سنوات). خصم لأعمار 7-12 سنة وكبار السن (+65 سنة). {promo}.

مدة الزيارة

خصص 45 إلى 60 دقيقة لزيارة كاملة، تشمل الداخل والسطح. مدة أطول إذا رغبت في مراقبة التفاصيل المعمارية. يستحق الردهة المركزية والقبة القطعية اهتماماً خاصاً، وكذلك

الصور

التصوير مسموح داخل المبنى وعلى السطح. تجنب استخدام الفلاش والهواتف الثابتة. الصور الذاتية مرحب بها، لكن احترم مساحة الزوار الآخرين. يوفر السطح منظوراً استثنائيا

الفئة المستهدفة

مثالي لعشاق العمارة، والعائلات، والأزواج، والطلاب. إمكانية الوصول محدودة، لكن الأطفال وكبار السن يستفيدون من أسعار مخفضة. يُعد قصر غويل جوهرة من العمارة الحديثة

كيفية الوصول

الوصول والمواصلات

المترو

: 3 — لا رامبلا / مسرح ليسيو min à pied

برشلونة - بلازا دي كاتالونيا (9 min) · بروفينسا (11 min)

الحافلة

: 4 — رامبلا ديل رافال - سانت خوسيب أوريول min à pied

برشلونة - بلازا دي كاتالونيا (12 min) · بروفنسا (16 min)

السيارة

برشلونة - بلازا دي كاتالونيا (7 min) · بروفنسا (10 min)

بيسينغ / الدراجة

برشلونة - بلازا دي كاتالونيا (7 min) · بروفنسا (12 min)

LOCALISATION

Où se trouve قصر غويل ?



📍 3-5 Carrer Nou de la Rambla — 08001 برشلونة

🌐 41°22.733′ N, 2°10.454′ E



التنظيم

توزيع المساحات والمراحل الزمنية

الطابق السفلي (المستوى -1)

مصمم خصيصاً لخدمة الخيول والعربات، يتميز هذا المستوى بأرضيات مرصوفة وممرات واسعة تسمح بدوران العربات بسهولة. الأقواس القطعية المكافئة هنا ليست فقط زخرفية، بل هيكلية قوية تدعم وزن المبنى العلوي. توجد نقاط ربط للخيول وتصريف مياه ذكي يعكس اهتمام غاودي بالتفاصيل الوظيفية.

الطابق النبيل (المستوى 1)

قلب الحياة الاجتماعية للعائلة، يضم هذا الطابق غرف المعيشة الكبرى وقاعة الموسيقى. يتميز بسقف مزخرف بنقوش هندسية معقدة ونوافذ كبيرة تسمح بدخول الضوء الطبيعي. الديكور الداخلي فاخر جداً، مع استخدام الأخشاب النفيسة والمواد الطبيعية لإنشاء جو من الأناقة والدفء.

السطح (المستوى 5)

التاج المجسم للقصر، حيث ترتفع المدخنات العشرين بأشكالها الغريبة والملونة. هذا الفضاء المفتوح يوفر إطلالة بانورامية على برشلونة، ويضم فتحات تهوية وإضاءة ذكية. يعتبر هذا المستوى أبرز مثال على دمج الفن مع الوظيفة في أعمال غاودي، حيث تصبح العناصر التقنية تحفاً فنية.

إمكانية الوصول

♿ **إمكانية الوصول لذوي الاحتياجات الخاصة**

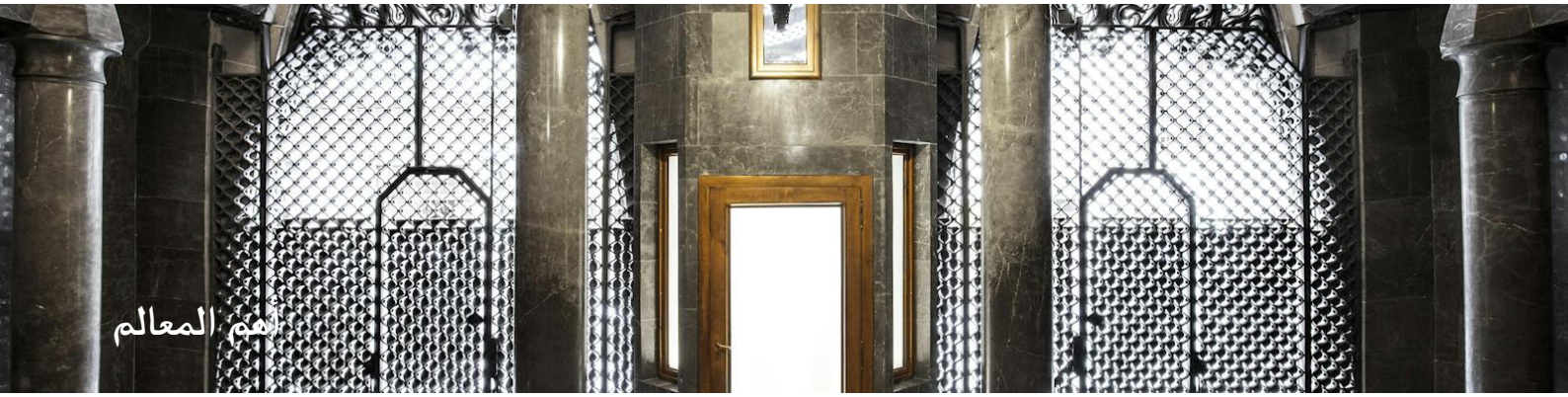
الدخول محدود بالمساحات القابلة للزيارة، لكن الأشخاص ذوي الإعاقة يتمتعون بدخول مجاني. لمزيد من التفاص

👨‍👩‍👧 **العائلات**

مثالي للعائلات: أسعار مخفضة للأطفال (7-12 سنة) وكبار السن (+65 سنة)، والأطفال من عمر 0-6 سنوات يتمتع

🎧 **الدليل الصوتي**

فرنسي, إنجليزي, إسباني



أهم المعالم

اختيار

تحف فنية وعناصر معمارية استثنائية

01 الردهة المركزية أنتوني غاودي

القبة القطعية المكافئة

مثقوبة بفتحات نجمية توزع الضوء بشكل متساوٍ. التصميم الهندسي الدقيق يسمح بالتهوية الطبيعية والإضاءة دون الحاجة لمصادر اصطناعية، مما يعكس فهم غاودي العميق للفيزياء والبناء. تتوج الردهة بقبة ضخمة ارتفاعها **15 متراً**،

> 💡 القبة مصممة لتعمل أيضاً كمدخل للهواء الساخن الذي يرتفع ويخرج عبر الفتحات العلوية، مما يحافظ على برودة المكان في الصيف.

02 السطح أنتوني غاودي

المدخانات المنحوتة العشرين

أشكال عضوية ملونة بالسيراميك الزجاجي، تبدو وكأنها تماثيل مجرّدة. كل مدخنة لها وظيفة محددة في التهوية والإضاءة، لكنها تشكل معاً لوحة فنية ديناميكية تغير مظهرها حسب زاوية الرؤية والضوء.

> 💡 بعض المدخانات تحمل رموزاً شخصية لأوسيب غويل، مثل الفينيق الذي يرمز للنهضة الكاتالونية.

03 الواجهة الرئيسية أنتوني غاودي

أبواب العربات ذات الأقواس القطعية

مزيج من الحديد المطاوع والحجر، تتميز هذه الأبواب بتفاصيل دقيقة ومعقدة. الأقواس القطعية المكافئة توفر قوة هيكلية عالية مع جمالية بصرية فريدة، كانت مبتكرة جداً في وقت تصميمها.

> 💡 أثارت هذه الأبواب جدلاً حاداً بين نقاد العمارة في القرن التاسع عشر بسبب انحرافها عن الأشكال التقليدية.

04 القبة أنتوني غاودي

الفتحات العلوية النجمية

فتحات صغيرة على شكل نجوم تخترق القبة، تسمح بدخول ضوء ناعم ومتغير. هذا التصميم يخلق ظلالاً ديناميكية داخل الردهة طوال اليوم، مما يضفي طابعاً روحانياً على المكان.

> 💡 شكل النجوم مستوحى من علم الكونيات، ويعكس اهتمام غاودي بالطبيعة والفضاء.

05 أنتوني غاودي الواجهات والنوافذ

الشبكة الحديدية المزخرفة

أعمال حديدية دقيقة تغطي النوافذ والأبواب، توفر الحماية مع السماح بالرؤية outward. التصاميم النباتية والهندسية تعكس مهارة حرفية عالية وتكاملاً مع باقي عناصر المبنى.

💡 تم تصنيع هذه الشبكات يدوياً بواسطة حرفيين محليين تحت إشراف مباشر من غاودي.

06 أنتوني غاودي غرفة المعيشة الكبرى

السقف المزخرف في الطابق النبيل

سقف خشبي بنقوش هندسية معقدة، يضيف دفئاً وجاذبية للغرفة. الألوان الداكنة والأشكال المتكررة تخلق إحساساً بالاتزان والهدوء، مناسباً للاستقبال الاجتماعي.

💡 النقوش مستوحاة من أنماط إسلامية قديمة، مما يظهر تأثر غاودي بالتراث الثقافي المتنوع.

07 أنتوني غاودي الردهة

درج الدخول الحلزوني

درج ضيق وحلزوني يؤدي إلى الطابق السفلي، مصمم لتوفير المساحة مع ضمان الوصول الآمن. الشكل العضوي للدرج يتناسب مع فلسفة غاودي في تجنب الخطوط المستقيمة الصارمة.

💡 الدرج يستخدم مبدأ القوس القطعي لتحقيق الاستقرار الهيكلي بأقل مواد ممكنة.

08 أنتوني غاودي السطح

الزخارف السيراميكية على السطح

قطع سيراميك ملونة تغطي المدخنات والهياكل الأخرى، توفر حماية ضد العوامل الجوية مع إضافة جمال بصري. تقنية **Trencadís** المستخدمة هنا تعتمد على إعادة استخدام قطع السيراميك المكسورة.

💡 ألوان السيراميك مختارة بعناية لتنسجم مع سماء برشلونة، مما يجعل المبنى يبدو جزءاً طبيعياً من الأفق.

نصائح

دليلك الذكي لزيارة مثالية

TIMING

لتجنب الحشود والاستمتاع بضوء **صباحاً 9** قم بالوصول في الساعة الصباح المثالي للتصوير.

BILLET

احجز تذكرتك مسبقاً عبر الموقع الرسمي لضمان دخولك واختيار شريحة زمنية مناسبة، خاصة في موسم الذروة.

PARCOURS

ابدأ بالداخل ثم اصعد إلى السطح في النهاية للاستمتاع بالإطلالة عند غروب الشمس إذا أمكن.

PHOTO

لتصوير المدخنات، استخدم إضاءة خلفية في وقت الغسق لإبراز التفاصيل والظلال الدرامية.

PAUSE

خذ استراحة قهوة في مقهى أوريل على بعد 5 دقائق مشياً، وهو مكان تقليدي مثالي للاسترخاء.

ENFANTS

الأطفال تحت 6 سنوات يدخلون مجاناً، واستخدم الجولة الصوتية المبسطة لجذب انتباههم للتفاصيل المعمارية.

AUDIOGUIDE

الجولة الصوتية ضرورية لفهم الرموز والمعاني الكامنة وراء التصميمات، خاصة شرح القبة والمدخنات.

CONFORT

ارتدِ أحذية مريحة للمشي على الدرجات والأسطح غير المستوية، واحمل قميصاً خفيفاً لأن الداخل قد يكون بارداً نسبياً.



الأسئلة المتكررة

الأسئلة الشائعة

أين أحجز تذاكر قصر غويل؟

احجز مباشرة عبر الموقع الرسمي لقصر غويل لضمان أفضل سعر واختيار الوقت المناسب لك. هذه هي الطريقة الوحيدة لتجنب الطوابير وتخطيط زيارتك براحة بال. يعرض الموقع مواعيد العمل والأسعار المحدثة.

هل يجب الحجز مسبقًا؟

نعم، يُنصح بشدة بالحجز المسبق، خاصة في موسم الذروة (يوليو-أغسطس، العطلات المدرسية) وعطلة نهاية الأسبوع. خلال أيام الأسبوع خارج العطلات، يمكنك تجربة الشباك، لكن احسب بمتوسط انتظار من 30 إلى 45 دقيقة. الجولات المصحوبة بمرشد

هل هناك خصومات للأطفال أو كبار السن؟

نعم، يستفيد الأطفال من سن 7 إلى 12 عامًا والأشخاص فوق سن 65 عامًا من سعر مخفض. الدخول مجاني للأطفال من سن 0 إلى 6 سنوات وذوي الإعاقة. تحقق من الأسعار الدقيقة على الموقع الرسمي، لأنها قد تختلف حسب فترات الذروة والعروض الت

كم من الوقت قبل الزيارة يمكنني الإلغاء؟

تعتمد شروط الإلغاء على المزود. بشكل عام، يكون الإلغاء المجاني ممكنًا حتى 24 ساعة قبل الزيارة، وفقًا للسياسات القياسية لمعظم مقدمي الخدمات. ومع ذلك، قد تفرض بعض العروض قيودًا أكثر صرامة، لا سيما للتذاكر غير القابلة للاستر

ما هي أجزاء قصر غويل التي يمكن للزوار الوصول إليها؟

يمكن للزوار الوصول إلى المنطقة التاريخية، بما في ذلك الداخل (ردهة المدخل، القبة القطعية، الطابق النبيل) والتراس مع مداخنه المنحوتة. يقتصر الدخول على المناطق القابلة للزيارة، وفقًا لمعايير الحفاظ. تغطي هذه المنطقة حوالي 5

هل كنت تعلم؟

قصص غريبة وفضوليات

تصنيف اليونسكو

أُدرج القصر ضمن قائمة التراث العالمي لليونسكو في عام **1984**، كجزء من 'أعمال أنتوني غاودي'. هذا التصنيف يعترف بإسهام غاودي الفريد في تطوير العمارة وتقنيات البناء في نهاية القرن التاسع عشر.

الحماية التاريخية الصارمة

فرض المشتري شرطاً بعدم إجراء أي تعديلات عليه. هذا القرار حافظ على أصالة المبنى وسماح للأجيال القادمة برؤية عمل غاودي كما صممه، دون تغييرات لاحقة. عند بيع القصر في عام **1945**،

الرمزية في التصميم

العديد من العناصر، مثل الفينيق فوق المدخل، تحمل دلالات في الأدب **النهضة الكاتالونية** والثقافة، مما يجعل القصر أكثر من مجرد منزل، بل بياناً هوياتياً. سياسية وثقافية. الفينيق يرمز إلى

ظهور سينمائي مميز

استخدم المخرج فرانسيس فورد كوبولا القصر كموقع تصوير في عام 1975. المشهد المصور في الفناء الداخلي والشرفة سلط الضوء على الجمال المعماري الفريد لغاودي لعالمي السينما. '**مهنة: مراسل**' فيلم

حول المتحف

يقع القصر في حي **لا رامبلا** الحيوي، مما يجعله نقطة انطلاق مثالية لاستكشاف وسط برشلونة. بعد الزيارة، يمكنك الاستمتاع بقهوة تقليدية في مقهى أوريل القريبة، أو تذوق أطباق كاتالونية أصيلة في مطعم **كازا ميليا** وكازا باتللو لمحبي العمارة، تقع El Xamfrà. على مسافة قريبة، مما يسمح بإنشاء مسار ثقافي متكامل يجمع بين أبرز أعمال غاودي في المدينة.



زيارة قصر غويل ليست مجرد جولة معمارية، بل هي رحلة عبر الزمن لاستكشاف عقلية مبدع عبقري. كل تفصيلة، من الأقواس الحديدية إلى القبة النجمية، تحكي قصة عن التوازن بين الوظيفة والجمال. لكل عاشق للعمارة والفن، **تجربة لا تُنسى**.